



I. ÉVFOLYAM 2. SZÁM • 2022. AUGUSZTUS

ZALASZENTGRÓT

A TÉRSÉG MAGAZINJA

A TÉRSÉGI TÜKÖRBEN:
ZALASZENTGRÓT
2-5. oldal

ERZSÉBET-TÁBOR,
hangyák és kalandorok

10. oldal

SZÉCHENYI 2020

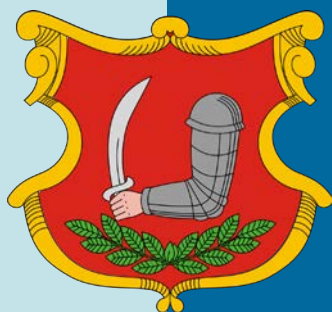


MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE



TÉRSÉGI TÜKÖR | ZALASZENTGRÓT

Mindent, amink volt

● FEGYVERNEKY LEVENTE

Az első Zalavölgyi Kultúrtivornya az „alulról szerveződő” fesztiválok mintapéldája volt. Egy baráti társaság fejéből pattant ki az ötlet, hogy szerveznek egy mini fesztivált a saját ízlésük szerint. A Kultúrtivornya aztán kinőtte magát, és több mint tíz éves története alatt térségi kisugárzású, regionális jelentőségű ösztömvérszeti fesztivállá fejlődött. Kricsár Kamill mindvégig oszlopos tagja volt a szervezői gárdának; vele idézzük fel a kezdeteket.

– Hogy kezdődött?

– Fogalmam sincs, őszintén mondom. Talán valamikor 2005-ben lehetett az első. Sokat hallom a mai fiataloktól, hogy „mert Szentgróton nincs semmi”. Hát erre csak azt tudom mondani, hogy amikor mi voltunk annyi idősök, akkor sem volt semmi, aztán csináltunk valamit, és lett. Ez a társaság valahonnan a VMK pinceklubból indult, és már ott megtanultunk, hogy akkor lesz „valami” ha csinálunk magunknak. Aztán egy fúvós koncert kapcsán jöttünk rá arra, hogy a kiskastély udvara milyen jó kis hely lenne.

– Hogyan, honnan szereztetek pénzt?

– Mentünk kalapozni. Az ötletünkkel mindenhol bementünk, ahova csa lehetett: cégekhez, önkormányzatokhoz, magánszemélyekhez, aztán megkérdeztük, hogy mennyivel tudnak beszállni? Meg persze az első alkalommal minden fellépő az ismerősi körünkből került ki, és nagyon baráti áron,

sokszor valami kölcsönösségi megállapodással vállalták a fellépést. Mindenki belerakta azt, amije volt, kapcsolati tőkét, zenész köröket, színházi köröket, bármit, amivel építeni tudtuk a fesztivált.

– Ki volt szerinted a legnagyobb név? Ki jelentette számodra a legtöbbet?

– Nekem a legkedvesebbek az olyan, kimondottan a tivornyára összeállt előadások voltak, mint például a vasútállomáson megvalósított zenés előadás. Ott tényleg minden a helyi emberek, barátok, ismerősök hozzájárulása volt. Így lett traktorunk, így lettek galambjaink, sőt, még egy vonatot is sikerült majdnem visszaédesgetni Zalaszentgrótra az elő-

Kricsár Kamill: Ez a társaság valahonnan a VMK-pinceklubból indult ki, és már ott megtanultunk, hogy akkor lesz „valami”, ha csinálunk magunknak.



dás kedvéért. Szerintem azok a legértékesebb dolgok a Kultúrtivornyákban, amik csak ott és akkor valósultak meg. Se előtte se utána, sehol máshol. Ezek az igazán értékes dolgok.

– Mit adott számodra az a közel tíz Kultúrtivornya, amiben szervezőként is részt vettél?

– Rengeteget tanultam. Amikor már megtörtént minden baki, akkor már tudod, hogy mire kell odafigyelni, hogy egy rossz elosztó az árusoknál tönkretelheti az egész előadást... Hogy én hány hosszabbítót osztogattam szét az alatt a kilenc év alatt... Volt, hogy azért állt egy darab főpróbája, mert nekem el kellett futnom áramot szerelni. Ha ezer felé szakadtam volna az is kevés lett volna. Aztán idővel minden feladatkörnek lett egy felelőse, de hát odáig el kellett jutni.

– A fellépők milyen élményekkel mentek haza Zalaszentgrótról?

– Erről nagyon sokat lehetne mesélni. A Both Mikiék a Naprával az első év után maguk kérték, hogy jöhessenek a következő esztendőben is. Az első alkalommal, a koncert után, pincelátogatásra vitték őket, etették-itatták a brigádot,

másnap 11-re ért haza a csapat. A következő évben „ittalvósan” terveztek, de akkor meg már a szállás átvételekor a boroshordók mellett találták magukat. Győztek mentegetőzni, hogy nekik még két előadásuk lesz aznap, szóval vigyázniuk kell magukra. Bödöcs Tibi a második alkalommal már három napi hideg étellel jött el otthonról, bentlakásos fesztiválózásra készült, aztán, valahol-valamikor hajnalban, jobbnak látták, ha hazaviszik Búcsúszentlászlóra. Itt mindenki otthon érezhette magát, színész, rendező, Kossuth-díjas zenész, mindenki. Ettől volt igazán egyedi a Kultúrtivornya.





Minél több helyen éreződjön a hangulata

● FEGYVERNEKY LEVENTE

Idén újraéled a Kultúrtivornya, a szervezők között pedig felbukkannak olyan régi arcok is, mint Kotsy Tamás, aki aktív részese volt a fesztivál fejlesztésének.

– Honnan jött az ötlet, hogy fel kellene éleszteni a Kultúrtivornyát, és hogyan fog ez megvalósulni?

– Pár éve már eljártunk a gondolattal, hogy újra kellene gondolni a Kultúrtivornya létjogosultságát. Azt tudni kell a régi tivornyról, hogy nagyon sok munkánk volt benne, és lényegében belefáradtunk. A másik dolog pedig az ingyenes fesztiválok elterjedése volt, hiszen azokkal mi nem tudtunk versenyezni. Mi önfenntartó rendezvény voltunk, az egyik évben begyűjtött pénzből kezdtük el szervezni a következő évet, így amikor megjelentek a piacon a tét nélküli, ingye-

nes fesztiválok, akkor azok megpecsételték a sorsunkat. Jó pár éve fogalmazódott meg a városvezetés környezetében az az igény, hogy szeretnék a Kultúrtivornyát feleleveníteni. Aztán amikor olyan emberek kerültek a képbe, mint Varga Csilla, a marketingiroda munkatársa, aki látta az értékeket a városban, megint felvetődött a Kultúrtivornya újraindítása. Amikor aztán én is csatlakoztam a lányokhoz, már szinte biztos volt, hogy városi rendezvényként újra fogjuk éleszteni a fesztivált. Annyi a különbség, hogy míg korábban Zalavölgyi Kultúrtivornyának nevezték, most Szentgróti Kultúrtivornyának fogják hívni. Ezzel is jelezni kívánjuk, hogy ez első sorban egy városi rendezvény, de mindeközben azon is dolgozunk, hogy azokat az értékeket is őrizze és képviselje az új fesztivál, melyeket a korábbiaktól megszokhattak a látogatók. Az talán furcsán hathat, hogy a két hétvégét is magába foglaló

rendezvénysorozatnak inkább az első hétvégéje lesz az erősebb, de ez tudatos döntés, az augusztus 20-ai rendezvények tekintetében ugyanis túlkínálat van a környéken.

– A programok hogyan állnak össze? Mire számíthatnak az érdeklődők?

– Ahogy mondtam, az igazi nagyjáték a 12-ei hétvégén érkezik. Itt lesz a Biebers, Paulina, és Horváth Charlie is egy nagy életműkoncerttel. Majd az ezt követő héten lesznek azok a régi tivornyára jellemző kulturális programok, amelyekkel különböző rétegeket tudunk megszólítani. Ahogy korábban, most is szétszórjuk ezeket a programokat a városban, hogy minél több helyen éreződhessen a Kultúrtivornya hangulata. Nyilván egy Cseh Tamás-est nem fog bevonozni ezeket, de biztosan van 30-40 vagy akár száz ember, akiknek ez nagyon sokat jelent, és nagyon régóta vár már egy ilyenre. Próbáltuk

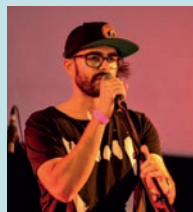


Kotsy Tamás: a város teljes infrastruktúrája a hátunk mögött áll.

azt összehozni, hogy széles legyen a skála, sokféle embert szeretnénk megszólítani.

– Te milyen érzéssel kezdted bele újra egy tivornya szervezésbe?

– Engem ezzel fogadtak a lányok, nekem meg egyből eszembe jutott, hogy mennyit kellett szívnom régen, de most már más a leosztás. Régen a mi kis tivornyánk úgy működött, hogy mindenki beleadta azt, amije volt. Most azonban a város teljes infrastruktúrája a hátunk mögött áll. Ismét lesznek diákmunkások, közmunkások és így azért már egészen más sörpadot cipelni, színpadot pakolni. Lényegében most van mögöttünk anyagi és humán tőke is, tehát nekünk tényleg csak a szervezéssel kell foglalkoznunk. Persze hamar elfogott minket a nosztalgia, pláne, hogy előkerültek a régi képek. Ebből jött az ötlet: mi lenne, ha a régi képekből összeállított montázsokkal emlékeznénk meg a régi időkről, idéznék fel az egykori tivornyák hangulatát. Most mind az öt városi hirdetőtáblán más-más összeállítású fotók láthatóak, így ha valaki sétálgat az utcákon, akár még saját magát is felfedezheti azokon. Ezzel is erősíteni szeretnénk azt az érzést, hogy ez a Kultúrtivornya a szentgrótiaknak szól. Azt szeretnénk, ha a helyiek magukénak éreznék ezt az eseményt, és újra kiemelt szakasza lenne az évnek az augusztus 10. és augusztus 20. közötti időszak.





„Most más idők járnak,
többet kellene egymással foglalkoznunk”

Charlie Zalaszentgróton

● FEGYVERNEKY LEVENTE

Több, mint valószínű, hogy senkinek nem kell bemutatni Horváth Károlyt, művésznéven Charliet. Az önmagát zenésznek és nem énekesnek valló, mégis jellegzetesen rekedtes énekhangjáról ismert Charlie augusztus 13-án, szombaton este nyolc órakor ad koncertet az újjraéledő Kultúrtivornynán. Ezen apropó kapcsán beszélgettünk vele zenéről, életéről, a közönség szeretetéről és természetesen arról, hogy miképp lett a még gyerek Kareszből, Charlie.

– Engem már édesanyám is Charlie-nak szólított, és mindenkinek a tudtára is adta, hogy az ő fia nem Karesz, hanem Charlie. Így nem is volt számomra kérdés, hogy nem Horváth Károly néven kezdek el zenélni. A környezetemben, a barátaim, a családom, a zenésztársak, mindenki Charlie-ként ismert, nem is tudtam volna magamra másképp hivatkozni.

– Közel a 75-höz töretlen a lendület?

– Ebben az évben 120 koncertem van, ennyi soha nem volt, de bírom erővel, egészséggel, szóval csinálom. Nem kevés munka van ebben. Idén lesz egy Aréna-koncertem is barátokkal, vendégekkel, Charlie 75 címmel. Jövőre egy picit pihenek majd, most azt mondom, hogy 20 koncertet fogok vállalni.

– Nem lesz az kevés? Nem fog hiányozni a közönség?

– Nagyon sokat kaptam és mind a mai napig kapok a közönségtől. Mi sem mutatja ezt jobban, mint, hogy ez a bizonyos 120 koncert – ez mind felkérés, tehát ők keresnek engem, ők akarnak engem. Szeretnek, és én ezt érzem. 1964-ben kezdtem el muzsikálni, az idén 60 éve, rengeteget dolgoztam én ezen az egészen, és soha nem adtam egy bizonyos szint alá. Hiszem, hogy a minőség

mindennél fontosabb, a zenekarom, amelynek tagjaival már közel 40 éve együtt zenélünk, mind-mind nagyon magasan képzett zenészek, számomra a legjobbak. És a közönség is érzi, hogy amit lát és hall, az nem valami kreált dolog, hanem nagyon sok idő, odaadás és szeretet eredménye. Valamiért még azok is szeretnek bennünk, akik nem értenek a zenéhez.

– A Szentgróti Kultúrtivornya egy baráti kezdeményezésen alapszik. Hisz a kis-közösségek teremtő erejében?

– A szándék és az ambíció mellett nagyon fontos dolog a minőség; az, hogy amit létrehozunk, akiket meghívunk fellépőnek, milyen minőséget képviselnek. A mi időnkben, a 60-as 70-es években nagyon baráti időket éltünk, mindenki egy picit lázadt, szeretett volna kitűnni a tömegből, abban, amiben éppen tudott. Más szemlélet volt, nyitott ablaknál aludtunk, az emberek segítették egymást, sokszor kaptam is és adtam is pénzt segítség gyanánt.

Most más idők járnak sajnos, többet kellene egymással foglalkoznunk.

– Nem is olyan régen Keszthelyen volt alkalmam megtapasztalni egy Charlie-koncerten azt, hogy az eleredő eső ellenére az emberek meg sem mozdultak, hanem ugyanúgy hagyták áradni a zenét, mintha mi sem történt volna. Ez a varázs a jó daloknak, a rutinnak, vagy minek köszönhető?

– Hát csak ismételni tudom magam, ez annak a rengeteg munkának köszönhető, amit mi beleraktunk az évek alatt: tudás, minőség, amit a zenekarunk képvisel, plusz az ön által felsorolt dolgok, és hát a szerencse. A szerencse nagyon fontos, de azt nem szabad elfelejteni, hogy szerencse csak akkor ér, ha megdolgozol érte, az úgy magától nem fog megtalálni. Ennek az eredménye az, hogy olyan dolgok áradnak a színpadról, amik egyszerre egyszerűek, érthetőek, de mégis felemelőek és magasztosak.



Várom, hogy újra visszatérhessünk

Pozitív energiákkal teli csapat

● FEGYVERNEKY LEVENTE

A zalaegerszegi Bella Levente a 2004-es Megasztárban tűnt fel először, nem sokkal később pedig a Zalavölgyi Kultúrtivornyán is felbukkant akkori zenekarával, a Voodoo-val. Az élet ismétli önmagát, hiszen a Kultúrtivornya korai éveiben szerepet vállaló előadó most, a rendezvény újraélesztésekor ismét a fellépők között lesz: Audioshake nevű zenekarával Horváth Charlie után ad koncertet.

– Emlékszem azokra az időkre. A zalaegerszegi színházba szoktunk járni, és az ottani zenészekkel alkottunk zenekart. Nagyon jóban voltunk a színészekkel, ez egy nagyon jó, kreatív közösség volt. Innen a kapcsolatunk Kricsár Kamillal is, aki meghívott bennünket az akkor még csak bimbózó Zalavölgyi Kultúrtivornyára – elevenítette fel emlékeit az énekes.

– Számomra mind a mai

napig többet ér, ha egy fesztivál egy kis közösség munkája, egy kis közösség igényeit és érdekeit szolgálja. Sajnos a mai nagyfesztiválok már személytelenek. A Kultúrtivornya is az előbbi kategóriába tartozott; remélem sikerült ebből a legtöbbet átmenteni az újrainduláshoz.

Bella Levente és zenekara az Audioshake több országos műsorban is megjelent már az elmúlt években, elég csak A Dal elnevezésű országos műstrára gondolni, amelynek idei, 2022-es programjában is versenybe szálltak. Az országos hírnév ellenére a frontember mind a mai napig büszke zalai gyökereire, és jó szívvel gondol a régi fesztiválokra, így a Zalavölgyi Kultúrtivornyára is.

– Nekem nagyon jó emlékeim fűződnek Zalaszentgróthoz és a Kultúrtivornyához. Várom, hogy újra visszatérhessünk. Mostani zenekarom, az Audioshake igazából korosztálytól függetlenül, mindenkinek szól. Nyilván a negyvenes réteg, a saját korosztályunk az elsődleges közönségünk, a dalok is szá-



mukra a legrelevánsabbak, de úgy gondolom, hogy minden érdeklődő, hallgató számára át tudjuk adni azt a pozitív energiát, amit a zenekar képvisel. Szerintem hálával tartozunk kortól, nemtől, lakhelytől függetlenül mindenkinek, aki részt vesz a

koncertünkön, és bízok abban, hogy jó élménnyel tudjuk megajándékozni őket – fűzte hozzá Bella Levente.

Az Audioshake augusztus 13-án, szombaton 21 órakor lép fel a Szentgróti Kultúrtivornya színpadán.



TÉRSÉGI TÜKÖR

- MINEK - Megújuló, Informálódó, Együttműködő Közösségek - Zalaszentgróton és vidékén ● TOP-5.3.1-16-ZA1-2017-00015
- Megjelenik 3950 példányban Zalaszentgrót, Zalaszentlászló, Pakod, Dötk és Zalabér településeken



Önkormányzati információk

Igazgatási szünet

Zalaszentgrót önkormányzati hivatala tájékoztatja a lakosságot, hogy a Zalaszentgróti Közös Önkormányzati Hivatal 2022. augusztus 19-éig igazgatási szünetet tart. Az ügyfélfogadás ez idő alatt szünetel.

Tűzelősegély

Zalaszentgrót Város Önkormányzata rendelete alapján biztosít tűzifát a szociálisan rászoruló családok számára. A rendelet alapján támogatásban az a személy részesíthető, akinek családjában az egy főre jutó havi nettó jövedelem nem haladja meg az öregségi nyugdíj mindenkori legkisebb összegének 300 százalékát, amely 85.500 Ft. A kérelmeket a helyi szociális rendelet melléklete szerinti nyomtatványon lehet benyújtani a Zalaszentgróti Közös Önkormányzati Hivatalban személyesen vagy postai úton.

A részletes felhívás a honlapon megtekinthető (<https://zalaszentgrot.hu/index.php>), a kérelemnyomtatvány a Zalaszentgróti Közös Önkormányzati Hivatal Szociális Osztályán kérhető.

A benyújtás határideje 2022. október 15.

Tűzgyújtási tilalom

Az országos szabályozás értelmében Zalaszentgrót területén is tűzgyújtási tilalom van életben. A jogszabály betartásával elősegítjük lakókörnyezetünk levegőjének tisztaságát és a lakók közötti esetleges konfliktusok elkerülését. Alternatív megoldás lehet az avar és a zöld hulladék kerti komposztálása.

Sokan tartanak a n

Baracscai József: többen fognak az önkormá

• FEGYVERNEKY LEVENTE

Utolsó nyári ülését is megtartotta a zalaszentgróti képviselő-testület. Ez alkalommal a napirendi pontok között a város belterületének bővítése is szerepelt. Baracscai József polgármestert nem csupán az ülésen elhangzottakról kérdeztük, hanem azokról az országos történésekről is, amelyek a zalaszentgrótiakat életét szintén jelentős mértékben befolyásolják augusztustól: az áremelkedésekről, a rezsicsökkentés megkurtításáról és a katás vállalkozások nagy részének ellehetetlenítéséről.

– Mi mindenről esett szó az utolsó nyári képviselő-testületi ülésen?

– A településszerkezeti tervvel foglalkoztunk, ezt folyamatosan gondozni kell, mindig törődést igényel, hiszen a város egy élő szövet, követni kell a változásait. Emellett szintén a település szerkezetét érintő kérdés volt a belterület bővítése. A testület döntése értelmében a Szentpéteri utca végén a bal oldalt is belterületté nyilvánítjuk, itt is építési területek lesznek, egész pontosan hat telekről van szó. Ez egy viszonylag egyszerűen hasznosítható terület, hiszen a közművek közvetlenül a telkek előtt haladnak el, így könnyen csatlakozni lehet azokra. A döntést az indokolja, hogy bár a támogatásoknak köszönhetően jelentős az építkezési kedv, elfogytak az építkezési telkek Zalaszentgrót városában. Most már csak és kizárólag beépítési kötelezettséggel adunk el telkeket, és ha ez nem valósul meg, akkor a város visszavásárolhatja a területet. Ez a korábbi tapasztalataink alapján vált szükségessé; így szeretnénk elkerülni azt, hogy spekulációs szándékkal vásárolják meg a telkeket. Szeretnénk egyébként a Május 1. utcában is kijelölni építési területeket, de ez egy hosszadalmasabb folyamat lesz, még nagyon az elején vagyunk az előkészítésnek, most rendeljük meg a közműterveket.

– Az idézőjeles „nyári

szünet” sem fog eseménytelenül telni a városban. Milyen ünnepségekkel készülnek Zalaszentgróton?

– Eddig is rengeteg eseményünk volt, azonban augusztus 12. és 20. között egy több mint egy hetes rendezvénysorozattal szeretnénk újraéleszteni a Kultúrtivornyt. Ezt hagyományosan a városnap ünnepség fogja lezárni, az új kenyér és új szőlő Szent István-napi ünnepe.

– Augusztus 20-án lesz Zalaszentgróton tűzijáték?

– Biztosan nem mi fogjuk megrendezni Európa legdrágább tűzijátékát, már csak azért sem, mert a városban évek óta beállt rendszer szerint 20-án nem tűzijátékkal ünnepelünk, hanem fényjátékkal. Zalaszentgróton hosszú éveken keresztül két tűzijáték volt, az egyik újév napján, a másik pedig az államalapításának ünnepén. Aztán lakossági egyeztetés után az egyik tűzijátékot fényjátékkra cseréltük, eleget tettünk ezzel a környezetvédők, állatbarátok, állatvédők kérésének is. Nálunk ez nem napirendi kérdés, mondhatni, mi egy lépéssel előrébb vagyunk.

– Az országos témáknál maradván nem feledkezhetünk meg a növekvő energiaárak és a rezsicsökkentés megkurtítása mellett. Zalaszentgróton milyen következményekkel számolnak?



– Ami az energiahatékonyságot illeti, megint csak azt tudom mondani, hogy előrelátóak voltunk ezzel kapcsolatban, hiszen a korábbi évek fejlesztései és beruházásai mind az energiahatékonyság növelését és az energiatakarékosságot szolgálták. Hadd említsem példaként az egészségügyi központot, az óvodát vagy a városházát, a családsegítő irodát. Szigetelésekre, új kazánokra, napielemezekre költöttünk, előrelátóan terveztünk. Egyedül az 50 éves művelődési központunkat nem tudtunk megújítani. Sajnos Zala megyében nem írtak ki ehhez megfelelő pályázatokat. A lakosság pedig most jelentős áram- és gázáremeléssel, bizonyos esetekben kétszeres és hétszeres szorzókkal szembesül. Néhány hónapja még azon viccelődtek politikusok, hogy más országokban, hogyan próbálják az embereket a takarékosagra ösztönözni, azonban mostanra kiderült: nekünk is nagyon oda kell figyelnünk. Szerencsére ez

Az energiaárak elszabadulása kapcsán a polgármester azt mondta: az önkormányzat előrelátó volt, hiszen a korábbi évek beruházásai mind az energiahatékonyság növelését és az energiatakarékosságot szolgálták.



nehéz időktől

nyzathoz fordulni segítségért



nem idegen számunkra, hiszen gyerekkorunkban bennünket arra neveltek, hogy ne pazaroljunk. Ezt a szemléletet kell most újra elővenni. Sajnos sokakat megvezettek azzal, hogy nálunk nem lesz szükség spórolásra, így őket biztos sokként fogja érni az új villany- vagy gázzámla. Az önkormányzat egyébként lakossági tanácsadások szervezését tervezi; igyekszünk bemutatni, milyen módszerekkel tudják az emberek energiahatékonyabbá tenni az otthonukat.

– Az élelmiszerárak is meglódtak, mindenhol emelkednek az árak, és ez Zalaszentgróton sincsen másképp. Ki fog-e ez hatni a város működésére?



Bal oldali képünkön a Szentpéteri utca, ahol rövidesen építési telkeket alakítanak ki. Jobb oldali képünkön a fényjátékban úszó Romtorony. Augusztus 20-án tűzijáték helyett szintén fényjátékkal ünnepel a város

– A hatósági árak miatt az adott termékek sokszor nem voltak elérhetőek a boltokban. Gondolom, a gyakorlatiasabb vásárlók, háziasszonyok többször belefutottak abba, hogy nem lehet cukrot vagy étolajat kapni. Ez sajnos bizonytalanságot teremt. A forint is mélyrepülésben van, soha nem látott szinteken, 400 és 420 forint között mozog az euro árfolyama. Ezt én részben annak az elhibázott gazdaságpolitikának, pályázati rendszernek tulajdonítom, aminek sok esetben nehezen fenntartható, vagy szinte soha meg nem térülő beruházások az eredményei. Ha ezeket a hatalmas pénzeket nem betonba öntjük, hanem a lakosság céljait szolgáló fejlesztésekbe, ha felkészítjük az embereket a jelen és a jövő kihívásaira, akkor most talán könnyebb lenne. Nem csak választási célokat kiszolgáló költségvetési intézkedésekkel kell operálni, hanem a lakosság tényleges érdekét szolgáló fej-



lesztésekbe kell pénzt fektetni. Sokat beszélgetek a lakosokkal, ismerem a problémáikat, tudom, hogy tartanak a nehéz időktől. Az önkormányzat is tudja, hogy nagy valószínűséggel a közeljövőben többen fognak hozzánk fordulni támogatásért, segítségért, de természetesen bármikor jöhetnek hozzánk, ránk mindig számíthatnak. Mi sem bizonyítja ezt jobban, mint az iskola- és óvodakezdesi támogatás.

– Született még egy nagyobb horderejű kormányzati és parlamenti döntés a legutóbbi beszélgetésünk óta: a katás vállalkozók mozgásterének jelentős szűkítése. Milyen hatással lesz ez a zalaszentgróti gazdasági élet szereplőire?

– A katás adózási formát 2013-ban vezették be, és már akkor lehetett látni, hogy bizonyos esetekben visszaélésekre adhat lehetőséget, itt persze elsősorban a bűjtött munkavállalókra

gondolok. De az, hogy éppen az adózási év közepén egyik napról a másikra, válogatás nélkül ellehetetlenítenek kisvállalkozókat, akik mellékállásban használták ezt az adózási formát, vagy a szabad szellemi munkát végző embereket, akiknek nincs leírható költségük, sajnos nagy terhet fog róni ránk, az önkormányzatra is. Nekünk, a városnak is sok katás partnerünk volt ugyanis, akik alkalmanként dolgoztak az önkormányzatnak, például grafikusok, ügyvédek, rendezvények fellépői. Felvettük a Nemzeti Adó- és Vámhatással a kapcsolatot, hivatalosan kértük, hogy küldjenek egy szakértőt, tanácsadót, akinek a segítségével tájékoztatni tudjuk a lakosságot, az érintett vállalkozókat arról, hogy milyen lehetőségeik vannak. Zalaszentgrót Város Önkormányzata meg fog tenni mindent annak érdekében, hogy segítséget nyújtson, irányt mutasson a most nehéz helyzetbe kerültek számára.



Felújított orgona, megújult plébánia

Közösségünk alapja, hogy mi mindannyian ismerjük Krisztust

Szentmise keretében áldotta meg a felújított orgonát és a belülről megújult plébánia épületét július 9-én dr. Udvardy György, a Veszprémi Főegyházmege érseke.

A szentmise celebrálásban segítségére volt Szeghy Csaba Tamás plébános, Cséry Gergő plébános, Tódor Szabolcs helyettes esperes, Kiss László kerületi esperes, Várady László Miklós atya, valamint Kovács Sándor atya. Az egyházközség nevében Pánger László köszöntötte az érsek atyát. Az eseményen közreműködtek a Főnix gitárszociport tagjai és Adonyi Dávid orgonista.

– Megvallani Istent az emberek előtt, mert az Atya is megvall bennünket. Ez a feladatom, a keresztény közösségek feladata. A mai ünnepeu éppen



Dr. Udvardy György érsek megáldotta a belül közel 20 millió forintos költséggel felújított plébánia épületét is

az ünneplésnek a tartalma engedti azt, hogy ezt a hitvallást, a közösségi életet sajátosan is értelmezzük, hiszen kik vagyunk mi, akik ünneplésre gyűltünk össze, hogy ünnepejjük az orgonát, ünnepejjük a plébániai épületet. Keresztény közösség

vagyunk, akiknek a közösségünket, a jelenünk alapját az adja meg, hogy mi mindannyian ismerjük Krisztust és a keresztesség, a bérnálás, az eucharisztia szentségében egyek vagyunk – mondta dr. Udvardy György.

Az orgona áhítatosan búgó hangja közel húsz évet váratott magára, mignem az egy éve Zalaszentgróton lelkipásztori szociálatot teljesítő Szeghy Csaba Tamás plébános kezdeményezte a felújítást. Az egyházközség számára ugyanis fontos volt az, hogy az orgona megszólaljon, hogy vonzza a régi énekeket, hogy újból és újból föl tudják eleveníteni a léleknek a titkát. A léleknek a belsejét át tudja járni. Amikor, akár egy koncerten, vagy vasárnapról vasárnapra ez az orgona megszólal, akkor ez fejezi ki számunkra Isten dicsőítését is.

– A felújításhoz szükséges 1 millió 200 ezer forintos költségekből 1 millió forintot sikerült közösségi összefogással összegyűjteni, a hiányzó összeget Zalaszentgrót Város Önkormányzata biztosította. A plébánia épületének belseje is igényelte már a „törődést”. A munkálatok közel 20 millió forintos költségét a szemben lévő plébániaépület értékesítéséből

sikerült megvalósítani – tudtuk meg Csaba atyától.

Hozzátette továbbá, hogy sokat köszönhet a közösség tagjainak, akik mind az épületek kitarításában, mind pedig a költöztetésben segítségére voltak. Örömmel tölti el, hogy a zalaszentgróti hívek hamar befogadták, a nagyobb egyházi ünnepek előkészületeiben aktívan részt vesznek, továbbá egy egész busznyai emberrel



Itt mindig lélektől lélekig hatol

zarándokoltak el Ferenc pápa magyarországi látogatására, és pár napja Medjugorjébe. Isteni ajándéknak tekinti, hogy egyre több kisgyerek vesz részt a szentmiseken, akik közül sokan ministránsként segítik őt a szentmise celebrálásában. Az orgonás- és gitáros szentmisek egyaránt áldást jelentenek a több mint 260 éves templomunkba látogató hívek részére. Az ének itt mindig lélektől lélekig hatol, mint ahogy a toronyból óránként hallható orgonajáték és a lelkekért megkonduuló harang is.



Közel húsz év után szólalt meg újra a templom orgonája. A felújítás 1,2 milliós költségéből 1 millió forintot közösségi összefogással sikerült összegyűjteni, a hiányzó összeget pedig a város önkormányzata biztosította



Jakab István MAGOSZ-elnök és Király László, a Zala-Cereália Kft. ügyvezetője



Szezhgy Csaba atya megáldja az adománybúzákat és a gazdakörök zászlaját

A magyarok kenyere

Sok adományozó gazda a saját bőrén érzi, mit jelent a szükség

● MEDVÉSSY LAJOS

Évtizedes hagyománya van immár a Magyarok kenyere – 15 millió búzaszem jótékonyági programnak, amelynek keretében a Kárpát-medence magyar lakta területein folyamatosan ajánlanak fel búzákat a gazdák rászoruló magyar gyermekeket segítő szervezeteknek. Az összegyűlt búza éves mennyisége ez idő alatt 10 tonnáról 1100 tonna fölé emelkedett. A mintegy száz-ezer család és gyermek mindennapi kenyéréhez hozzájáruló, 2011-ben indult akció szervezését, összefogását továbbra is a Magyarok Kenyere Alapítvány, a Nemzeti Agrárgazdasági Kamara és a Magyar Gazdakörök és Gazdaszövetkezetek Szövetsége (MAGOSZ) végzi.

Az össznemzeti program zalai búzagyűjtő napját július 27-én a tüköszentpéteri malomban rendezték az Agrárkamara szervezésében. Az esemény résztvevőit Györffy Balázs, a NAK elnöke, Süle Katalin, a NAK alelnöke, a Zala Megyei Gazdakörök Szövetsége elnöke, Király László,

a Zala-Cereália Kft. ügyvezető igazgatója köszöntötte, Sabján Krisztián, a NAK Zala Megyei elnöke pedig külön megköszönte Zalaszentgrót városának és Baracska József polgármesternek a támogatást.

Ezután Jakab István, az országgyűlés alelnöke, a MAGOSZ elnöke mondott ünnepi

beszédet. Köszönetet mondott azoknak, akik a kezdetektől egyre több energiát áldoznak az eredetileg egy kisebb térségből induló, és ma már a Kárpát-medence egész gazdaságát összefogó programra, így egyre nagyobb segítséget tudnak nyújtani a rászorulóknak.

Jakab István beszélt a kelet-magyarországi gazdák nehéz helyzetéről is, akiknek termése a felére esett vissza az előző esztendőhöz képest. Ennek ellenére ők is hozzájárulnak az ottani gazdák hozzájárulnak a Magyarok Kenyere-programhoz, mert tudják, hogy mit jelent a szükség, érzik a saját bőrükön.

A mezőgazdaság nehéz helyzetére utalva a Országgyűlés alelnöke említést tett az energiapiaci robbanásról, a nagyon magas alapanyagárakról és a kevés csapadékról is.

– Kárpátaljáról a Magosz és a Kamara közreműködésével 72 millió forint értékben juttatunk el vetőmagot, élelmiszert és húsipari termékeket is. Folyamatosan tartjuk a kapcsolatot, és segítjük őket. A beregszászi pékség abból a lisztből működött az egész esztendőben, amit a Magyarok Kenyere-programjával biztosítottunk, valamint abból az ötven tonna lisztből, amit a magyar malmok ajánlottak fel – hangsúlyozta Jakab István.

A rendezvény a Csillagfürt Néptáncgyűjtés ünnepi műsorával folytatódott, majd Szezhgy Csaba Tamás római katolikus plébános, Hodánics Péter református lelkész, illetve Koczor György evangélikus lelkész szentelte, áldotta meg az adománybúzákat és a Zala megyei gazdakörök zászlaját.

Bunyósok tábora

Július 22. és 24. között országos tábor rendezett a helyi karateklub városunkban.

A tradicionális rendezvényre a Dunántúl több városából érkeztek sportolók, összesen negyvennégyen.

Már huszonkét éve ad helyet Zalaszentgrót a karatekluboknak. Az ideiben az edzések kezdő és haladó csoportokban zajlottak, a sportolók kategóriáiként hat edzésen vettek részt. Mint azt Komáromy Józseftől, a helyi karatésok vezetőjétől megtudtuk, az edzések nem



a formagyakorlatokra voltak kiélezve, hanem a bunyóra. A táborban neves, válogatott ver-

senyzők is jelen voltak, így a sportágban jól ismert zalaegerszegi Takács Virág Vivien is.



Idén sem volt hiány táborokból

Városunkban igazán bőséges a választék nyaranta a gyermekeknek rendezett táborokból. Zalaszentgróton az idén is megrendezték az Erzsébet-tábort, a Kalandtábort és a Hangyaboly tábor.

Erzsébet-tábor 120 résztvevővel

A Család és Gyermekjóléti Központ az idén is sikeresen pályázott az Erzsébet-tábor programjára, négy turnusra nyertek finanszírozást, összesen 2,4 millió forintot. Turnusonként 30 gyermeket fogadtak július 4-e és 29-e között a volt gimnázium területén rendezett táborban.

Ságiné Szabó Beáta intézményvezető elmondta, hogy a táboroztatást már jóval korábban, márciusban elkezdték szervezni. A gyermekek felügyeletét a Család és Gyermekjóléti Központ dolgozóival, önkéntesekkel, diákmunkásokkal valamint közösségi szolgálatosokkal oldották meg. Ebben az esztendőben nagyon színes programot sikerült összeállítaniuk a gyerekeknek. A tábornak egyébként a „MUHAMA” elnevezés a logója, azaz a Múlt, a Hagyomány és a Ma, így vették be a gyermekeket a múltba és a jelenbe egyaránt. Nagyon sok kézműves foglalkozáson vettek részt a gyerekek, akiket



Egy helyi étterem az Erzsébet-tábor összes lakójának pizzát ajánlott fel



A Hangyaboly tábor lakói gazdálkodtak és fejlesztették a kez ügyességüket

elvittek Kehidakustányba is ahol megnézték a Mariska udvart és a Pajtaszínházat szintén meglátogatták. A sümegi várban solymász- és íjászbemutatót vettek részt. Természetesen a strandolás sem maradhatott ki a programok közül. Nem csak zalaszentgróti iskolásokat fogadtak, hanem környékbeli tanulók is részt vettek a programokban.

A Hangyabolyban az elsődleges cél az életre nevelés volt

Tizenkettedik alkalommal rendezték meg az idén a Hangyaboly tábor. Korábban egy turnusban vehettek részt a foglalkozásokon az alsó tagozatos általános iskolások, ám ez a szám az elmúlt hat évben már kettőre nőtt. Turnusonként 33-

34 gyermek vett részt a szervezett foglalkozásokon.

– A tábornak megvan a saját tematikája – mondta Boda Adrienn, a tábor vezetője. A résztvevők egy város működését modellezték. A gyerekek dolgoztak, a munkájukkal pénzt, azaz fabatkát kerestek. A jövedelem után adózniuk kellett, aztán költhették el a maradékot. A táboron belül esküvőkre, valamint polgármester és képviselők választására is sor került. Az iskolásokra a helyszínen közel tízen felügyeltek, közöttük voltak pedagógusok, valamint önkéntesek is. A gyerekek aktívak voltak a tábor munkájában, értették azt a rendszert, amelyet saját maguk építettek fel. Boda Adrienn szerint fontos az is, hogy a táborban részt vevő gyermekek megtanultak gazdálkodni. A választások után pedig a képviselőkön, polgármesteren „bevasalták” a kampányban tett ígéreteiket.

A Kalandtáborba budapestiek is érkeztek

Már tizenkét esztendeje rendezik meg a helyi termálfürdőben a kalandtábort. Igazán ideális hely ez a gyermekek kapcsolódásához, hiszen a fürdőzésre minden nap van lehetőségük. Mint azt a tábor vezetője, Cságolyné Boros Krisztina elmondta: idén két turnusban, összesen hatvan gyermek élvezte a kalandozást. Rájuk felnőttek, közösségi szolgálatot töltő tanulók illetve diákmunkások felügyeltek. A programok között egyebek mellett sportjátékok, vizes feladatok, kézműves foglalkozások szerepeltek. A kalandozók programja reggel nyolc órakor kezdődött sport- vagy kézműves foglalkozással. Ezt követte a fürdőzés és a vízi játék. Ebéd után játszótéri foglalkozás, majd természetesen újra lubickolás és csúszdázás várta a gyerekeket.

M. L.



Korábban csak helyiek érkeztek a Kalandtáborba, az idő múlásával egyre távolabbiak is itt kalandoznak



A muzsika hónapja volt

● FARKAS ADÉL

Az idei július a zenéről szólt Zalaszentgróton: két zenei kurzusra is érkeztek az ország számos településéről, hogy új tapasztalatokat szerezzenek, és koncertekkel szórakoztassák városunk lakóit. A táborok legfontosabb célja az volt, hogy népszerűsítsék a zenei pályát, és szorgalmazzák az önfelnevelést.

Elsőként, Bodnár Sándor szervezésében, július 4-étől július 10-ig klarinétkurzuson ve-

hetek részt az érdeklődők, az alapfoktól egészen a felsőfokig. A hét napos program során hangszeres és kamarazenei órákon nyílt lehetőség elsajátítani az újfajta ismereteket és technikákat. A 27 növendéket négy tanár és két korrepetitor segítette. Minden este házi hangversenyen mutatták be fejlődésüket, a tábor zárásaként pedig koncertet adtak Zalaegerszegen, a Városi Hangverseny- és Kiállítóteremben is.

A hónap második felében a mély rézfúvósokra gondolva szervezték meg az első Országos Tuba-Euphonium Kurzust. Az ötletet Johann Attila és Lukács Gergely valósította meg 14

tubás diákkal. A reggelek közös befűjással indultak, majd egyéni órákon fejlesztették hangszeres tudásukat négy – a művészetükben többszörösen is elismert – oktatóval: Szentpáli



Nemzetközi színtre emelnék

Rolanddal, a Nemzeti Filharmonikus Zenekar szólamvezető tubaművésze, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem professzorával, Vida Róberttel, a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekarának szólamvezető tu-

baművésze, Lukács Gergelyvel, a Magyar Állami Operaház tubaművésze, valamint Johann Attilával, az Erkel Ferenc Zeneiskola rézfúvós tanárával. A négy tanár tuba kvartett koncertje mellett tartottak zenés estét a VMK előtti téren, továbbá, a kurzus zárásaként, felléptek a Szentgrót Termálfürdőben. A koncertekre sokan kilátogattak, Bach és AC/DC is szerepelt a repertoárban.

A rendezvény szervezői érdeklődésünkre elmondták, hogy a nagy sikerre való tekintettel szeretnének a jövőben is mesterkurzusokat tartani, és ha lehetőség adódik, nemzetközi szintre emelni a táborokat.

Augusztus 1-től

Teraszkiállítás Nemes Nagy Ágnes életéről a VMK-ban.

Augusztus 5-13.

Sky Grót - távcsöves csillagászati bemutató. A részletes program a „Zalaszentgrót Város Hivatalos oldala” Facebook oldalon található.

Augusztus 6., szombat

Aranyod városrész napja. A fellépések 15:20 órakor kezdődnek. Vendégek: Koczpek Enikő és Bangó Balázs, Mutyi bohóc, Pál Csaba (Elvis Presley-imitátor), Rose Dan-

Rendezvénynaptár

ce (moderntánc), Citera zenekar és az Adria Jadran Band.

Augusztus 10., szerda 19:30

Eladó a férjem című zenés vígjáték a Pódium Színház előadásában, a VMK-ban.

Augusztus 12-14.

OFF-Road találkozó a termálfürdőben.

Augusztus 12-20.

Szentgróti Kultúrtivornya. A program a magazin hátoldalán.

Augusztus 13., szombat

Zalakoppányban családi nap, májusfa-kitáncolás.

Augusztus 15., hétfő, 17:00

Kiállítás a VMK-ban a vesszőfonás, nemezelés és a hímző szakkör munkáiból.

Augusztus 18., csütörtök

Mozgó Mozi a VMK-ban. Előadások:

11.00 órakor Szuperállatok, 13.00 órakor Jurassic Word 3., 15.30 órakor Fenevad,

20.30 órakor Kert Mozi, Játssza (Kulka János). Belépő az előadásokra: 1000 Ft.

Augusztus 19., péntek, 19 óra

Néptáncgála a VMK-ban.

Augusztus 27., szombat

Nyugdíjasnap Csáfordon.

Szeptember 1-től

Természetfotók tárlata a VMK-ban.

Szeptember 6., kedd

„Falu Rossza” Déryné Társulat színházi előadása.



Már 21 éve itt alkotnak

● MEDVÉSSY LAJOS

**Szépen, lassan felnőtt az a generáció Zalaszentgróton, mely tagjainak életéhez hozzátartozik a szobrok-
kal teletűzdelt városkép. Mindez a Villa Negra Szimpó-
zium és Művésztelep szobrászainak köszönhető, akik
idén nyáron huszonegyedik alkalommal töltöttek el
két hetet Csáford-hegyen. Idén több, az alkotók csa-
ládjához tartozó gyermek is a művésztelepen töltött
pár napot. A tábor vezetőjével, Lelkes Márk szobrász-
művésszel beszélgettünk az idei szimpóziumról.**

– Többnyire azok jöttek el most is, akik szoktak. Ennek az egyik oka az, hogy megszerették ezt a helyet, és visszajönnek. A másik, hogy egy olyan világban élünk, ahol ezt a szakmát egyre kevesebben választják már, mivel bizonytalanságban élni nem divat mostanában. Mindenki próbál minél hamarabb valamiféle vagyoni szert tenni, még a fiatalok is. Ezért egyre nehezebb olyan művészt idehívni, aki az új generációból való. Mert valójában nincs is. Viszont ameddig erővel és kitartással bírjuk, addig ezt az alkotótáborot visszük tovább. Tavaly húszan voltunk, idén hat szobrász és ugyanennyi festő alkotott itt Csáfordon.

– A most készült alkotások hol kapnak helyet?

– Van egy meghívásunk Budapestre, a Gellért Szálló mellett van egy galéria, ott lesz novemberben a kiállításunk, az itt készült művekből is lehet látni majd egy-két alkotást. Korábban az elkészült szobrokat és festményeket a helyieknek a Kiskastélyban mutattuk be, 4-5 éve pedig itt, a Villa Negrában. A helyiek közül többen nagyon ragaszkodnak hozzánk, például Dóka Éva és Tarsoly Róbert. A városban található borászatuk emeletén van egy helyiség; azt javasolták, hogy abból hozzunk létre egy kiállítótermet. Való-

színű tehát, hogy jövőre oda visszük be az itt készült alkotásokat. Azokat, akik kíváncsiak arra, hogyan készül a bor, talán érdeklí majd az is, hogy miképp készül egy szobor. Régebben a záró rendezvényre mindig meghívtunk egy művészettörténészt, egy olyan embert, aki beszélt az alkotásainkról. Néhány éve viszont már maguk a művészek mutatják be a saját alkotásaikat, és mondják el, miért így látják a világot. Szóval mindig próbálunk egy kicsit mást csinálni, hogy ne legyünk önmagunk és a környezetünk számára sem unalmasak.

– Milyen kilátásai vannak napjainkban a művészetből élőknek?

– Szerintem nehéz, de ez nem a tehetségtől függ, ez soha nem azon múlt, hanem azon, hogy valaki milyen habitusú ember. Jelenleg is vannak nagyon tehetséges emberek, akik



A huszonegyedik Villa Negra Szimpózium és Művésztelep résztvevői

szinte éhen halnak. Léteznek olyanok, akiknek van egy képességük a művészethez, van egy érzékenységük, de jobb a saját marketingjük. Szóval igazából nem változott semmi. Egy dolog változott, hogy most egyre nehezebb lavírozni ebben a világban. Mi mindig is luxuscikk voltunk, vesznek az emberek színes tévét, de nem mindenki vesz kétféle tévét. Nagyjából mi a kétféle tévé kategóriájába tartozunk, és most nem ennek van prioritása, hanem másnak. Most az emberek arra fognak fókuszálni, hogy ne fázzanak, hogy legyen mit enniük, és nem arra, hogy képzőművészeti alkotásokat vásároljanak. Ettől függetlenül mi nem tudjuk magunkból ezt kiirtani. Mi csináljuk a dolgunkat, aztán majd találunk olyan megoldásokat, amelyekből meg tudunk élni, szóval nem félünk ettől a helyzettől.

– Több gyerek, közöttük az ön fia is itt van a művésztelepen. Elárulta, hogy már neki is van saját alkotása. Mennyire befolyásolja őt az, hogy az apja művész?

– Több gyerek, közöttük az ön fia is itt van a művésztelepen. Elárulta, hogy már neki is van saját alkotása. Mennyire befolyásolja őt az, hogy az apja művész?

– Maga az életforma van rá hatással, nem az, hogy én szobrász vagyok. Azok, akik kötött munkaidőben dolgoznak, másfajta viszonyt tudnak kialakítani a gyerekükkel, mint az a szülő, aki művészként csapat-paport ott tud hagyni, ha gyerek szeretne valamit, mert amúgy majd folytatja a munkát éjjel vagy a hét végén. Szóval egy kicsit szabadabb életet kapnak, de a gyerekneveléshez szükséges fegyelem persze ugyanúgy megvan, mint más esetekben. Úgy látom, a táborban eltöltött idő gazdagítja a fiam gondolkodását, beszédképét. Itt a gyerekek olyan emberek között vannak, akik választékosan beszélnek, ez ritka dolog. Ez nem virtuális világ, itt nem a telefonjukat nyomkodják, hanem festőkkel beszélgetnek, meg szobrokat, festményeket látnak.



Lelkes Márk a fiával. A szobrász azt mondta: most az emberek arra fognak fókuszálni, hogy ne fázzanak, hogy legyen mit enniük, és nem arra, hogy képzőművészeti alkotásokat vásároljanak. Ettől függetlenül mi nem tudjuk ezt magunkból kiirtani.



A legfontosabb az alázat

Nem érzem magamat jól, ha nem játszhatok minden nap

● FARKAS ADÉL

Lukács Gergely városunk többszörös nemzetközi versenygyőztese, valamint 2017 óta Junior Prima Díjas és Batthyány-érmes tubaművésze. Jelenleg tagja a Kárpát-medence egyetlen működő tuba négyesének, a Heavy Brass Guys Tuba Quartetnek, továbbá 2021-től a Magyar Állami Operaház szólamvezetője. Életútjáról és jövőbeli terveiről kérdeztük őt.

– Zalaszentgrótról származom, itt nőttem fel egészen 13 éves koromig. 14 évesen kollégistaként kerültem Budapestre, ahol a Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskolába jártam, majd a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen szereztem diplomát tubaművészként 2018-ban. 2021-től a Magyar Állami Operaház szólamvezető tubaművésze vagyok, továbbá a világ számos pontján tartok mesterkurzusokat, például Lengyelországban, aztán októberben Dél-Koreában, jövőre pedig Amerikába is ellátogathatok.

– Hogyan került közelebb a művészi világhoz? Honnan tudta, hogy ez a pálya lesz az önnek való?

– Ha lenne egy időgépem, biztosan ide mennék vissza az időben, mert sajnos pontosan nem emlékszem. Amiben biztos voltam, hogy már egészen kicsi koromtól kezdve zenész szerettem volna lenni. Az ötlet egy biciklin született meg, amikor édesanyámmal az óvodából hazafelé tartottunk. A zeneiskolai pályafutásomat 6 évesen kezdtem meg Zalaszentgróton, az Erkel Ferenc Zeneiskolában, Johann Attila kezei alatt. Először furulyán tanultam, később trombitán, majd 14 éves koromban kezdtem el tubázni,

amikor már elég nagy lettem, hogy játszhassek a hangszeren.

– Mi volt az első nagyobb sikere, mennyit foglalkoztat zenéléssel?

– 2014-ben I. helyezést értem el az International Tuba and Euphonium Association nemzetközi tubaversenyén az Amerikai Egyesült Államokban, Bloomington városában. Ez volt a legelső nagyobb eredményem, erre vagyok a legbüszkébb. 2019-ben kiadtam saját szólólemezemet a Fifty Shades of Tuba címmel, 2021-ben pedig szintén első helyezést értem el az első, Új-Zélandon megrendezett nemzetközi rézfúvós fesztivál versenyén. A zenélést nem mondanám foglalkozásnak, inkább ez az éle-

tünk, nem is érzem magamat jól, ha nem játszhatok minden nap. Évente csupán néhány nap marad ki, mert a szánkban található izmokat muszáj folyamatosan karbantartani ahhoz, hogy minél magasabb szinten tudjuk űzni a művészetünket. Általában napi 2-3 órát játszok, de ez egy nagyobb verseny előtt 6-7 órára is felkúszik.



Gyönyörű a környék, és sokan szeretik és támogatják itt a zenét

– Mi húzza vissza mindig Zalaszentgrótra?

– Most fedeztem fel csak igazán, hogy milyen gyönyörű a környék, és mennyire jó az

infrastruktúrája a városnak. Nagyon sokan szeretik és támogatják itt a zenét, így a későbbiekben szeretnék zenei táborok és koncertek szervezője, résztvevője lenni.

– Mít gondol, mi a siker titka ezen a pályán?

– Ez nagyon összetett kérdés. Kell hozzá szerencse, de gondolom, nem árulok el nagy titkot azzal, ha azt mondom: a kitartás és az alázat a legfontosabb. Nagyon nagy a verseny a piacon, mivel nincsen nagy irodalma még a hangszernak, és most kezd csak igazán népszerű lenni. Szeretnék én is tovább fejlődni, és ezért igyekszem tenni nap mint nap. A legnagyobb álmom, hogy én lehessenek az első olyan tubaművész, aki felléphet New Yorkban, a Carnegie Hallban, és remélem, hogy ezt sikerül is elérnem.





Eladó a férjem!

A Budapesti Pódium színház előadásában

2022. AUGUSZTUS 10. (Szerda)
19:30 óra
Művelődési Központ Zalaszentgrót

Bodnár Vivien

Várfi Sándor

Jegy elővétel:
Könyvtárban 2000 Ft
Napján 3000 FT
Infó: 06 30/ 608 55 84
06 83 360 120

Zsiga László

Xantus Barbara

Bednai Natália

ARANYOD

2022.
AUGUSZTUS 6.
szombat

15.20 KOCZPEK ENIKŐ
ének, BANGÓ
BALÁZS gitár

16.00 MUTYI BOHÓC
és a LÁNYOK

17.00 PÁL CSABA
ELVIS PRESLEY
és magyar retró

18.00 ROSE DANCE
Moderntánc

18.30 CITERA zenekar

Zene:
ADRIA JADRAN BAND

LÁNGOS, HEGYALJA PAPRIKÁS

További információ: BORSOS ZOLTÁN
+36 30 422-4348 • zoltan.borsos@cchellenic.com

VÁROSRESZ NAPJA

Kehida Termál
Gyógy- és Élmenyfürdő, Hotel****, Hertelendy Ház, Élmenyfalv

A Kehida Termál Gyógy- és Élmenyfürdő, Hotel** felvételre keres éves állásra:**

- éjszakai uszodagépész, gépész
- éjjeliőr
- szakács
- uszodamester

Amit kínálunk:
Munka Törvénykönyve szerinti bejelentett munkaviszony (szezonális is), munkaruha-juttatás, étkezési juttatás, útiköltség-hozzájárulás.

Jelentkezéseket az info@kehidatermal.hu e-mail címre várjuk, érdeklődni a 83/534-506-os telefonszámon lehet.

OTTHON CENTRUM
Zalaszentgrót

A zalaszentgróti irodánkba 2 fő munkatársat keresünk.

06 70 454 5305
balaton@oc.hu



Szentgróti fakanál

Kié az ország legjobb kovászos uborkája?

Kaporról vagy fokhagymával? Esetleg mindkettővel? Kenyérrel vagy krumplival?

Ezek a kovászos uborka készítésének legfontosabb kérdései... A választ pedig Olvasóinktól várjuk!

Nem kérjük, hogy a régi, titkos, családi receptet árulják el, de készítsék el az ORSZÁG LEGJOBB KOVÁSZOS UBORKÁJÁT!!

A házi gasztrokincseket 2022. augusztus 11.-én 14 és 18 óra között kérjük leadni a Turisztikai Irodában.

A remekművet BEDE RÓBERT, a TV Paprika séfje értékeli és bírálja el!

A legjobban sikerült csemege készítője értékes ajándékot kap!



HOZZÁVALÓK

- 50 dkg kovászos uborka
- 1 tojás
- 10 dkg liszt
- zsemlemorzsa
- csipetnyi só
- víz a tésztahoz
- sütőolaj

A kovászos uborka a magyar gasztronómia nélkülözhetetlen szereplője, s bár leginkább savanyúságként ismerjük, akár ízletes leves vagy főfogás is készíthető belőle.

Egyszerre sós, savanyú, fanyar - szóval a koviubi jellegzetes, összetéveszthetetlen ízzel rendelkezik. Remekül illik a vasárnapi rántott húshoz, a nagymama pörköltjéhez, sokan

azonban alábecsülik a kovászos uborkát, csak savanyúságnak teszik a tányérjuk szélére, pedig egy kis fantáziával csodás ételeket varázsolhatunk belőle.

Létezik a kovászos uborkának egy bizarr változata is, a rántott koviubi, ami kifejezetten finom csemege. Elkészítése elég egyszerű. Negyedeljük el az uborkákat és jól itassuk le róla a nedvességet, majd keverjük

össze 1 tojást, 100 g lisztet, egy csipet sót és annyi vizet, hogy sűrű masszát kapjunk. Az uborkákat hempergessük meg egy kevés lisztben, majd a tésztaiban, végül pedig a zsemlemorzsaiban. Bő olajban, közepes hőfokon süssük aranylóra, és papírtörőre szedve csepegtessük le. Egy jó fokhagymás-tejfölös mártogatóval remek nassolnivaló lehet egy pohár sör vagy fröccs mellé.

Drága Barátnőm!

Tévedni emberi dolog, de isteni érzés! Hallottam sokszor... Az isteni minőségéről nem tudok beszámolni, de az biztos, hogy ezekből tanulunk a legtöbbet! A sárgarépapapáris befűlledt. A hónapos reteknek túl meleg volt - felmagzott.

Az a lényeg, hogy addig maradsz rugalmas (erre bizony, minden szempontból egyre nagyobb szükség is van), ameddig a kísértelő kedved megmarad! A paradicsom gyönyörű, a paprika 85cm magas lett.

Meleg van, sőt cudar meleg! Viszont ideális aszalni, fonnyasztani, szárítani. Aktuális például cickafarkat, mezei zsályát, galajt gyűjteni. Nem csak azért, mert télen



BORBOLYA ROVATA

Levelek barátnőmnek

Már a neandervölgyiek is használták

ezekből fogunk teakeverékeket készíteni, de kitérésből is jelesre vizsgázol, ha a 36 fokos forróságban a réten kóricálsz



A cudar meleg ideális aszaláshoz, szárításhoz, fonnyasztáshoz

kiskosárral és metszőollóval.

Szóval cickafark! Irak területén, egy neandervölgyi temetkezési helyen, nagy koncentrációban találták meg a virágporát, így bizony állíthatjuk, hogy

nem új keletű divat a cickafarkfű. A teája rendbe teszi a gyomrot (ha esetleg hosszúra nyúlt volna az éjszaka), kínzó fejfájás csillapítója, csökkenti a menstruációs fájdalmat, a hasi puffadást, valamint kiváló étvágyjavító is. A növény virágos szárát gyűjtjük, (herba), és enyhe főzetet készítünk belőle.

Mielőtt az asztalra írnék a levélpapír helyett, elköszönök tőled! További kamratöltő tippjeimet megtalálod online: www.zalareklam.com. Kérdésedre a pitypang 1001@gmail.com e-mail címen válaszolok.

Szeretettel ölellek!

Borbolya

IMPRESSZUM



ZALASZENTGRÓT - A közösség magazinja • FELELŐS SZERKESZTŐ: Medvéssy Lajos

KIADJA: Zalaszentgrót Város Önkormányzata megbízásából a Goldcomp Média Bt. • FELELŐS KIADÓ: Medvéssy Lajos

TELEFON: +36 20 9125 690 NYOMTATÁS: Asperján Nyomda, Zalaszentgrót • Minden jog fenntartva! • ISSN: 1217-5463



SZENTGRÓTI KULTÚRTIVORNYA SUNGRÓT 2022

AUGUSZTUS
12-20.

12 PÉNTEK **YOUNGRÓT**
LIGET

15.00 **Gezemice-tál** – elfeledett zalai ételek bemutatója és kóstolása **Bede Róberttel** a TV paprika séfjével • kisszínpad

18.45 A legjobb kovászos uborka-díj átadása • kisszínpad

19.00 **Paulina** koncertje • nagyszínpad

21.00 **The Biebers** koncert • nagyszínpad



13 SZOMBAT **SUNGRÓT**
LIGET

19.00 Tehetséges fiataljaink bemutatkozása

20.00 **CHARLIE....** életműkoncert az Abrakazabra zenekarral • nagyszínpad

21.00 **Audioshake** koncert • kisszínpad



14 VASÁRNAP **ZENGRÓT**
LIGET

Lazítás a Ligetben

17.00 **Meridián torna és jóga** Túrós Dórával

18.00 **Hangtálazás** Kovács Viktóriával és **intuíción festés** Marton Renátával

19.30 **Chillout** DJ Nymphával

15 HÉTFŐ
MayFly
rendezvényház

19.00 **Cseh Tamás** emlékest Pásztor Márk előadásában

16 KEDD **CLASSGRÓT**
LIGET

19.00 **Az Erkel Ferenc AMI** művésztanárainak műsora

20.30 **JAG Project** koncert

17 SZERDA **LIGET**

Gubás Gabi

19.00 **Gubás Gabi és zenekara**

18 CSÜTÖRTÖK **FILMGRÓT**
KOSSUTH UDVAR - Kertmozi

21.00 **A játszma** magyar film (belépődíj: 1 000 Forint)

19 PÉNTEK **FOLKGRÓT**
LIGET
és **VMK MÖGÖTTI PARKOLÓ**

19.00 **Néptáncgála** • VMK előtti parkoló

21.00 **DWG zenekar műsora** • Liget

20 SZOMBAT **LIGET**

10.00 **Szentmise** a Ligetben

18.00 **VÁROS-NAPI ÜNNEPSÉG**
Szent István napi megemlékezés, díjak átadása, új kenyér szentelése és osztása
Ünnepi beszédet mond: Nagy Bálint beruházási államtitkár, országgyűlési képviselő

19.30 **Operettgála** a Dunakeszi Szimfonikus Zenekarral

21.00 **FÉNYFESTÉS** a Templom-téren



Információ: Városmarketing Iroda
8790 Zalaszentgrót, Batthyány u. 13.
marketing@zalaszentgrot.hu

Felhívjuk szíves figyelmét, hogy a rendezvényen fotók készülnek, amelyeket a város különböző, saját platformokon publikálhat. A rendezvényen való részvétellel – mint ráutaló magatartással – ön elfogadja, hogy a fotók szabadon felhasználhatók! **A RENDEZVÉNYEN MINDENKI SAJÁT FELELŐSSÉGÉRE VESZ RÉSZT!** - A PROGRAMVÁLTOZTATÁS JOGÁT FENNTARTJUK!